



וְזֶה יֵשׁוּעַ בְּעִיר אֶמְלֵכָא דִּיהוּדִיָּא
ΟΥΤΟΣ ΕΣΤΙΝ ΙΗΣΟΥΣ ΟΝΑΣΟΡΑΜΙΟΣ
Ο ΒΑΣΙΛΕΥΣ ΤΩΝ ΙΟΥΔΑΙΩΝ
HIC EST IESVS NAZARENVS REX IVDÆORVM

SEMANA SANTA
2 a 9 de abril
2023

**REAL MONASTERIO
DEL ESCORIAL**



Agustinos

MÚSICA

DOMINGO DE RAMOS

PROCESIÓN:

Hosanna filio David (Gregoriano)
Pueri hebraeorum (Gregoriano)
Gloria laus (Gregoriano)
Lauda Jerusalem (M. Darrós)

ORDINARIO DE LA MISA:

Misa XVII (Gregoriano)

ANTES DEL EVANGELIO:

Christus factus est (A. Bruckner)

OFERTORIO:

In properium expectavit (G. B. Casali)

COMUNIÓN:

O vos omnes (P. Casals)
Eli, Eli (G. Bardos)

FINAL:

Attende Domine (Gregoriano)

JUEVES SANTO

PROCESIÓN DE ENTRADA:

Nos autem (Gregoriano)

ORDINARIO DE LA MISA:

Misa en Sol Mayor (M. Filke)

LAVATORIO DE LOS PIES:

Dominus Iesus (Gregoriano)
Mandatum novum (Gregoriano)

OFERTORIO:

Ubi caritas (O. Gjeilo)

COMUNIÓN:

Hoc corpus (Gregoriano)
O sacrum convivium (D. Bartolucci)
O Jesu Christe (J. Van Berchem)

PROCESIÓN AL MONUMENTO:

Pange lingua (Gregoriano)
In monte Oliveti (J. Naujalis)

Fotografías: Pablo Quesada Sanz

PROGRAMA

Sábado, 1 de abril, 20:00 horas, en la Basílica

CONCIERTO DE MÚSICA SACRA POR la Escolanía del Real Monasterio

DOMINGO DE RAMOS, 2 de abril

- 11:45 h. Misa Solemne
- Bendición de Ramos en el Patio de Reyes
 - Procesión
 - Eucaristía

JUEVES SANTO, 6 de abril

- 10:00 h. Laudes Cantados
18:15 h. Confesiones
19:00 h. Celebración de la Cena del Señor:
- Misa Solemne Concelebrada
 - Procesión al Monumento
- 22:30 h. Hora Santa

VIERNES SANTO, 7 de abril

- 10:00 h. Laudes Cantados
17:30 h. Confesiones
18:00 h. Celebración de la Pasión del Señor:
- Liturgia de la Palabra
 - Adoración de la Cruz
 - Sagrada Comunión
- 22:00 h. Encuentro de Cofradías

SÁBADO SANTO, 8 de abril

- 10:00 h. Laudes Cantados
22:30 h. Confesiones
23:00 h. Vigilia Pascual:
- Bendición del Fuego en el Patio de Reyes
 - Liturgia de la Palabra
 - Liturgia Bautismal
 - Liturgia Eucarística

DOMINGO DE RESURRECCIÓN, 9 de abril

- 12:00 h. Misa Solemne

PANTEÓN DE REYES: Juan de Herrera y Giovanni B. Crescenzi.

ESCU LTURA: Domenico Guidi, Cristo crucificado, hacia 1658, Bronce dorado y mármol de Vizcaya.

Real Monasterio del Escorial

MÚSICA

VIERNES SANTO

GRADUAL:

Christus factus est (A. Bruckner)

ADORACIÓN DE LA CRUZ:

Adoramus Te, Christe (The. Dubois)
Popule Meus (T. L. Victoria)

COMUNIÓN:

O vos Omnes (T. L. de Victoria)
Cru x fidelis (G. P. Palestrina)
Sepulto Domino (J. D. Zelenka)

SÁBADO SANTO Y DOMINGO DE RESURRECCIÓN

PROCESIÓN DE ENTRADA (DOMINGO):

Cantate Domino (V. Miserachs)

ORDINARIO DE LA MISA:

Misa Lux et origo (Gregoriano)

LITURGIA BAPTISMAL/ASPERSIÓN:

Vidi aquam (Gregoriano)

SECUENCIA (DOMINGO):

Victimae Paschali (Gregoriano)

ALELUYA (T. ARAGÜÉS)

Confitemini Domino (Constantini)

OFERTORIO:

Haec dies (J. Sheppard)

COMUNIÓN:

Surrexit Christus hodie (S. Scheidt)
Dum transisset Sabatum (J. Taverner)
Órgano: Preludio en Fa Mayor (L. Perosi)

DESPEDIDA:

Regina Coeli (G. Croce)
Órgano: Fanfare (J. N. Lemmens)

INTERPRETAN:

Escolanía del Real Monasterio
Director: José María Abad Bolufer
Órgano-Maestro de Capilla: Pedro A. Sánchez, OSA.